



UMOWA O DZIEŁO

Zawarta w dniu, w Warszawie pomiędzy:

Biurem Informacji Kredytowej S.A. z siedzibą w Warszawie przy ul. Zygmunta Modzelewskiego 77a, zarejestrowaną w Sądzie Rejonowym dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem 0000110015, NIP 951-17-78-633, kapitał zakładowy 15.550.000 zł, reprezentowaną przez:

..... –

..... –

zwaną dalej „Zamawiającym”

a

..... zamieszkałym w, przy ul., legitymującym się dowodem osobistym seria numer, PESEL zwanym dalej: „Wykonawcą”

§ 1

Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się wykonać dla Zamawiającego dzieło, zwane dalej „Dziełem” polegające na:

.....
.....
.....
.....

§ 2

1. Rozpoczęcie wykonywania Dzieła nastąpi w dniu, a zakończenie w dniu
2. Odbiór Dzieła odbędzie się w siedzibie Zamawiającego i potwierdzony zostanie przez Zamawiającego i Wykonawcę Protokołem Odbioru.

§ 3

1. Wykonawca wykona Dzieło wykorzystując do tego własne materiały i udostępnione przez Zamawiającego, według kryteriów/podstaw przekazanych mu przez Zamawiającego. Zamawiający przekaze Wykonawcy wykaz kryteriów, jakie powinny być podstawą do stworzenia Dzieła przez Wykonawcę. Wykaz taki może być przekazany przez Zamawiającego pocztą elektroniczną, dostarczony osobiście lub przesłany pocztą na adres Wykonawcy. Sposób i termin przekazania Strony ustalą odrębnie.
2. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że posiada wiedzę, kwalifikacje oraz doświadczenie niezbędne do prawidłowego wykonania Dzieła oraz zobowiązuje się do realizacji zobowiązań wynikających z niniejszej Umowy z należytą starannością. Wykonawca gwarantuje i zapewnia, że dostarczone Dzieło będzie kompletne oraz wolne od wszelkich wad fizycznych i prawnych, będących wynikiem niewłaściwego wykonania Umowy i ponosi z tego tytułu pełną odpowiedzialność.

§ 4

1. Zamawiający wyznacza pracownika/ów: do samodzielnego lub łącznego kontaktu z Wykonawcą oraz upoważnia go/ich do podejmowania decyzji dotyczących wszystkich kwestii związanych z wykonywaniem Dzieła, a w szczególności określenia kryteriów wykonania, zgłaszania uwag/reklamacji oraz podpisania Protokołu Odbioru Dzieła. Upoważnienie nie obejmuje podejmowania jakichkolwiek decyzji, które skutkowałyby zobowiązaniami finansowymi Zamawiającego nie przewidzianymi w tej Umowie.
2. Wszelka korespondencja wynikająca lub wymagana zgodnie z Umową będzie sporządzana w formie uzgodnionej pomiędzy Stronami.
3. Wymiana korespondencji związanej z realizacją przedmiotu niniejszej Umowy może odbywać się drogą elektroniczną na jeden z poniższych adresów e-mail:
 - a) Zamawiającego:
.....
 - b) Wykonawcy:

§ 5

1. Za prawidłowe wykonanie Dzieła i przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Dzieła, o których mowa w § 6, Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości złotych brutto (słownie: złotych 00/100).
2. Wynagrodzenie wypłacone zostanie w ciągu 7 dni od doręczenia Zamawiającemu przez Wykonawcę prawidłowo wystawionego rachunku na wskazany przez Wykonawcę rachunek bankowy. Wzór rachunku stanowi Załącznik 1 do niniejszej Umowy.
3. Podstawą do wystawienia rachunku przez Wykonawcę będzie podpisany przez obie Strony Protokół Odbioru Dzieła.

§ 6

1. Z chwilą zapłaty wynagrodzenia Wykonawca przenosi na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do Dzieła - w rozumieniu art. 50 Ustawy z dnia 4 lutego 1994r o Prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Nr 80 z 2000r. poz.904 z późn. zm.) oraz prawo do wyłącznego wykorzystania Dzieła w każdej formie i na niżej wymienionych polach eksploatacji:
 - a) zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt. 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,

- d) Wykonawca oświadcza, że Dzieło stanowi jego wyłączną własność i nie jest obciążone prawami osób trzecich oraz, że takich praw nie będzie naruszać, Wykonawca przyjmuje na siebie pełną odpowiedzialność z tytułu jakichkolwiek roszczeń zgłoszonych przez osoby trzecie w związku z wykorzystywaniem Dzieła przez Zamawiającego.

§ 7

1. Wykonawca nie może powierzyć wykonania Dzieła innej osobie bez uprzedniej zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie.
2. Zamawiający przekaze Wykonawcy materiały i informacje niezbędne dla prawidłowego wykonywania Dzieła.
3. Materiały lub informacje, o których mowa w ust. 2, ujawnione Wykonawcy w jakiegokolwiek formie, w związku z wykonywaniem przedmiotowej umowy, Wykonawca zobowiązuje się chronić i nie udostępniać osobom trzecim.
4. Wykonawca niniejszym zobowiązuje się:
 - a) zachować w tajemnicy wszelkie informacje techniczne, technologiczne, ekonomiczne, finansowe, handlowe, prawne i organizacyjne dotyczące otrzymane od Zamawiającego w związku z wykonywaniem zleconych usług, niezależnie od formy przekazania tych informacji i ich źródła,
 - b) wykorzystywać informacje jedynie w celu niezbędnym do wykonania Dzieła,
 - c) nie kopiować, nie powielać ani w jakikolwiek sposób nie rozpowszechniać określonych wyżej informacji ani ich części, z wyjątkiem uzasadnionej potrzeby do celów określonych w pkt. b). W takim przypadku wszelkie kopie będą własnością Strony, która stanowi źródło informacji.
5. Wymogi zawarte w ust. 4 nie będą miały zastosowania do tych informacji, które:
 - a) są opublikowane, powszechnie znane lub urzędowo podane do publicznej wiadomości,
 - b) zostały przekazane przez osobę trzecią, bez naruszenia zobowiązań o nie ujawnianiu w stosunku do Zamawiającego,
6. Zachowanie poufności obowiązuje Wykonawcę również po rozwiązaniu lub wygaśnięciu Umowy.

§ 8

1. Jeżeli po podpisaniu Protokołu Odbioru Dzieła w terminie 30 dni – Zamawiający stwierdzi istnienie wad Dzieła uniemożliwiających Zamawiającemu korzystanie z niego zgodnie z przeznaczeniem – zgłosi on ten fakt Wykonawcy z wyznaczeniem 7-dniowego terminu na usunięcie tych wad. Po bezskutecznym upływie tego terminu Zamawiający może od Umowy odstąpić.
2. W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z przyczyn określonych w ustępie poprzedzającym, Wykonawca zobowiązany jest do zwrotu otrzymanego wynagrodzenia oraz zapłaty kary umownej w wysokości 10% tego wynagrodzenia, a Zamawiający zwróci Wykonawcy Dzieło.



§ 9

W przypadku zwłoki w wykonaniu Dzieła – Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty Zamawiającemu kary umownej w wysokości 0,2% wynagrodzenia określonego w § 5, a jeśli zwłoka przekroczy 14 dni - wysokości 0,5% wynagrodzenia - za każdy dzień zwłoki.

§ 10

Jakiegokolwiek zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 11

W przypadku wystąpienia sporów wynikających z niniejszej Umowy Strony dołożą starań, aby rozstrzygnąć je w drodze polubownej, a w przypadku braku polubownego rozstrzygnięcia poddadzą spór pod rozstrzygnięcie sądu właściwego dla siedziby Zamawiającego.

§ 12

W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie zastosowanie będą miały przepisy Kodeksu cywilnego i ustawy Prawo autorskie.

§ 13

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach – po jednym dla każdej ze Stron.

WYKONAWCA:

ZAMAWIAJĄCY: