

EWALUACJA I INNOWACJE
W EDUKACJI

PROJEKTOWANIE POPRAWY JAKOŚCI KSZTAŁCENIA

pod redakcją

Jana Grzesiaka

UNIwersytet IM. ADAMA MICKIEWICZA W POZNANIU
Wydział Pedagogiczno-Artystyczny w Kaliszu



PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA
W KONINIE



Kalisz – Konin 2013

Tytuł: *Projektowanie poprawy jakości kształcenia*

Tytuł serii: *Ewaluacja i innowacje w edukacji*

Recenzja: prof. zw. dr hab. Wojciech Kojs
prof. dr hab. Włodzimierz Prokopiuk

Opracowanie redakcyjne: Ewa Kapyszewska

Skład i łamanie: Piotr Bajak

Projekt okładki: Krzysztof Kraszkiewicz

© Copyright by Jan Grzesiak & WPA UAM w Kaliszu & PWSZ w Koninie
Wszelkie prawa zastrzeżone

ISBN: 978-83-88335-86-0

Wydawcy:

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Wydział Pedagogiczno-Artystyczny w Kaliszu
62-800 Kalisz, ul. Nowy Świat 28-30
tel. 062 767 07 30, e-mail: wpa@amu.edu.pl

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Koninie
62-510 Konin, ul. kard. S. Wyszyńskiego 3C,
tel. 063 249 72 09, e-mail: wydawnictwo@konin.edu.pl

Druk:

SOWA Sp. z o.o.
ul. Hrubieszowska 6a
01-209 Warszawa
tel. 022 431 81 40, fax 022 431 81 50
e-mail: sowadruk@sowadruk.pl

SPIS TREŚCI

Jan Grzesiak – <i>Modelowanie projektowania poprawy jakości kształcenia wyzwaniem dzisiaj – wczoraj i jutro</i>	11
---	----

Część I

METODOLOGICZNE UWARUNKOWANIA PROJEKTOWANIA POPRAWY JAKOŚCI EDUKACJI W DOBIE SPOŁECZEŃSTWA INFORMACYJNEGO

Kazimierz Denek – <i>Projektowanie poprawy jakości kształcenia w szkole wyższej i jej uwarunkowania</i>	21
Kazimierz Wenta – <i>Pułapki w projektowaniu poprawy jakości kształcenia</i>	31
Anna Karpińska – <i>Neurodydaktyczne podstawy projektowania poprawy jakości kształcenia</i>	43
Jan Grzesiak – <i>Projektowanie poprawy jakości badań pedagogicznych versus projektowanie poprawy jakości edukacji</i>	53
Bronisław Siemieniecki – <i>Dyskusja nad jakością kształcenia informatycznego</i>	63
Elżbieta Piątek – <i>Szkoła wielu kultur – szkoła przyszłości? Nauczyciele i uczniowie wobec nowych wyzwań</i>	73
Ewelina Strawa – <i>Jak uczyć ludzi pokolenia sieci? Rozterki digitalnego imigranta</i>	83
Iwona Samborska – <i>Doświadczenia egzystencjalne i ich potencjał kompetencyjny wobec poprawy jakości edukacji</i>	93
Łarisa Ikonnikowa – <i>Интерпретаторское искусство хорового дирижера в контексте системной методологии</i>	103
Ewelina Poniedziałek, Marian Walczak – <i>Permanentny proces poszukiwania doskonalszej jakości kształcenia w dziejach edukacji</i>	109

Część II

PROJEKTOWANIE POPRAWY JAKOŚCI KSZTAŁCENIA W SZKOLNICTWIE WYŻSZYM

Czesław Plewka – <i>Krajowe Ramy Kwalifikacji jako instrumentarium w procesie dążenia do nieustannej poprawy jakości kształcenia czy biurokratyczna pozoracja?</i>	125
Danuta Waloszek – <i>Zmiana w kształceniu praktycznym nauczycieli. Konieczna i możliwa</i>	135
Anna Krajewska – <i>Współdziałanie dydaktyczne osób w realizacji procesu kształcenia w ocenie studentów i nauczycieli oraz jego uwarunkowania – wyniki badań</i>	147
Elżbieta Marek – <i>Rozwijanie wielorakich inteligencji w procesie kształcenia nauczycieli wczesnej edukacji</i>	157
Sabina Wieruszewska-Duraj – <i>Poprawa jakości rozwijania praktycznych kompetencji zawodowych przyszłych nauczycieli</i>	169
Tatiana Frołowa – <i>О психологической подготовке студента-музыканта к конфликтному выступлению</i>	175

Raisa Lewina – <i>К вопросу изучения «схровых» нейронной коммутаторов в классе дифференцирования</i>	181
Katarzyna Wojciechowska – <i>Wizerunek nauczyciela – edukatora zdrowia w opinii studentów pedagogiki wczesnoszkolnej</i>	187
Irena Smuczerowicz – <i>Ewaluacja w kształtowaniu kompetencji przyszłych nauczycieli a jakość kształcenia w szkole wyższej</i>	197

Część III

PROJEKTOWANIE POPRAWY JAKOŚCI KSZTAŁCENIA W IMIĘ POSTĘPU PEDAGOGICZNEGO WE WSPÓŁCZESNEJ SZKOLE

Gabriela Kapica – <i>Sztuka czytania jako wartość w świadomości młodszych uczniów</i>	213
Krystyna Żuchelkowska – <i>Wypalenie zawodowe u nauczycieli przedszkoli. Jak sobie z nim radzić?</i>	225
Stanisława Włoch – <i>Teorie rozwoju a efekty kształcenia uczniów w młodszych wiekach szkolnych</i>	233
Paweł Prusak, Jadwiga Sala – <i>Projektowanie nauczania – uczenia się na lekcji</i>	243
Aleksandra Janocha – <i>Schülerfeedback als Beitrag zur Verbesserung des Unterrichts an deutschen Schulen</i>	251
Karolina Kwak – <i>Nauczyciel jako pogromca mitów. Digitalno-genderowa perspektywa interpretacyjna pomysłu na poprawę jakości kształcenia w szkole ponadgimnazjalnej</i>	261
Mirosław Kordowski – <i>Jakość przygotowania dzieci i młodzieży do uczestnictwa (udziału) w orkiestrze dętej</i>	271
Paweł A. Trzos – <i>Zdolności i twórcze osiągnięcia muzyczne – ku indywidualizacji pomiaru</i>	285
Bożena Jakubczak – <i>Projektowanie zajęć dydaktycznych z wykorzystaniem tablicy interaktywnej SMART Board</i>	291
Kazimierz Żegnałek – <i>Czas wolny uczniów jako czynnik warunkujący jakość kształcenia</i>	303
Ewa Czaja, Halina Wróżyńska – <i>Czas wolny dzieci i młodzieży a jakość kształcenia</i>	311
Małgorzata Prokosz – <i>Innowacyjne formy realizacji zajęć wolnoczasowych w świetlicy szkolnej</i>	321
Małgorzata Gałczyńska, Marianna Styczyńska – <i>Zajęcia pozalekcyjne ofertą do ciekawej codzienności dziecka – ewaluacja projektu „Akademia rozwoju i poznania”</i>	333
Krzysztof Zajdel – <i>Ocenianie wobec założonych efektów kształcenia</i>	343
Ewa Kochanowska – <i>Pytania dydaktyczne jako narzędzia indywidualizacji procesu kształcenia dzieci w młodszych wiekach szkolnych</i>	357
Anna Romanowska-Tołłoczko, Agata Nowak, Piotr Oleśniewicz – <i>Asertywność i samoocena a relacje interpersonalne młodzieży gimnazjalnej</i>	367

Część IV

ZARZĄDZANIE PROJEKTOWANIEM POPRAWY JAKOŚCI KSZTAŁCENIA W SZKOLE I W UCZELNI

Artur Zimny, Jerzy Jasiński – <i>Jakość czy jaka? Dylematy wokół zarządzania jakością kształcenia w uczelni zawodowej</i>	379
Leszek Pawełski – <i>Dyrektor szkoły odpowiada za jej edukacyjny poziom</i>	389
Bogdan Urbanek – <i>Właściwe zarządzanie – warunkiem jakości kształcenia</i>	399
Ryszard Parzęcki – <i>Jakość poradnictwa zawodowego w edukacji i na rynku pracy w wybranych krajach</i>	413
Elżbieta Salata – <i>Formy doskonalenia i dokształcania nauczycieli szkół ogólnokształcących</i>	419
Maria Sobieszczyk, Irena Gnacińska – <i>Rola nauczyciela w procesie organizowania doradztwa zawodowego gimnazjalistów</i>	429
Małgorzata Kabat – <i>Poprawa jakości nauczycielskiej profesji: czy kreatywność wystarczy?</i>	437
Ewa Zimny – <i>Projektowanie poprawy jakości pracy nauczyciela w systemie uzyskiwania stopni awansu zawodowego</i>	455
Anna Kożeniewskaja – <i>О музыкальном воспитании школьников на уроках музыки в общеобразовательных школах Беларуси</i>	463

CONTENTS

Jan Grzesiak – <i>Modelling of teaching quality improvement planning – a challenge for today, yesterday and tomorrow</i>	11
--	----

Part I

METHODOLOGICAL CONSIDERATIONS DESIGN A BETTER EDUCATION IN THE AGE OF INFORMATION SOCIETY

Kazimierz Denek – <i>Projects for improvement of the quality of higher education and its conditions</i>	21
Kazimierz Wenta – <i>The traps in designing of education quality improvement</i>	31
Anna Karpińska – <i>Neurodidactic foundations of education quality improvement design</i>	43
Jan Grzesiak – <i>Pedagogical research quality improvement planning versus education quality improvement planning</i>	53
Bronisław Siemieniecki – <i>Discussion on the quality of ICT education</i>	63
Elżbieta Piątek – <i>The school of many cultures – the school of the future? Teachers and students facing new challenges</i>	73
Ewelina Strawa – <i>How to teach digital natives? Dilemmas of a digital immigrant</i>	83
Iwona Samborska – <i>Existential experiences and their competence potential to improve the quality of education</i>	93
Łarisa Ikonnikowa – <i>Interpret art of choir conductor in the context of system methodology</i>	103
Ewelina Poniedziałek, Marian Walczak – <i>Permanently proces poszukiwania doskonalszej jakości kształcenia w dziejach edukacji</i>	111

Part II

DESIGNING A BETTER EDUCATION HIGHER EDUCATION

Czesław Plewka – <i>National qualification frames as a tool in the process of striving to continually improve the quality of education or bureaucratic challenge?</i>	127
Danuta Waloszek – <i>The change in practical education of teachers. Necessary and possible</i>	137
Anna Krajewska – <i>Co-operation of the persons in the phase realization of teaching process in rating teachers and students and his conditioning – the results of study</i>	149
Elżbieta Marek – <i>Developing multiple intelligences in the process of early education teachers' training</i>	159
Sabina Wieruszewska-Duraj – <i>Improving the quality of the practical development of professional competence of future teachers</i>	171
Tatiana Frolowa – <i>О психологической подготовке студента-музыканта к концертному выступлению</i>	177
Raisa Lewina – <i>К вопросу изучения «серовых пейзажей» белорусских композиторов в классе дирижирования</i>	183
Katarzyna Wojciechowska – <i>Image of the teacher – health educator in</i>	189

the opinion of early childhood education students
Irena Smuczerowicz – *Evaluation in forming of competence of future a teacher*
but quality of education in superior school

199

Part III

DESIGNING A BETTER EDUCATION IN THE NAME OF PEDAGOGICAL PROGRESS IN CONTEMPORARY SCHOOL

Gabriela Kapica – <i>The art of reading as value in awareness of the primary school pupils</i>	215
Krystyna Żuchelkowska – <i>The burnout among teacher preschool education. How to deal with the bear ?</i>	227
Stanisława Włoch – <i>Theories of child's development and effects of education at the younger school age</i>	235
Paweł Prusak, Jadwiga Sala – <i>Design for in-class learning and studying</i>	245
Aleksandra Janocha – <i>Feedback from student to teacher as a contribution for quality development at german schools</i>	253
Karolina Kwak – <i>A teacher as a myth vanquisher. Digital-gender interpretive perspective as an idea for improving the quality of teaching in a secondary school</i>	263
Mirosław Kordowski – <i>Quality preparing children and young people to participate in the marching band</i>	273
Paweł A. Trzos – <i>Musical abilities and creative achievements – towards individualisation</i>	287
Bożena Jakubczak – <i>Design of educational activities using SMART Board interactive whiteboard</i>	293
Kazimierz Żegnałek – <i>Students' free time as a factor conditioning the quality of education</i>	305
Ewa Czaja, Halina Wróżyńska – <i>Free time of children and teenagers and the quality of teaching</i>	313
Małgorzata Prokosz – <i>Innovative forms of realization of occupations free time in school common room</i>	323
Małgorzata Galczyńska, Marianna Styczyńska – <i>Out-of-classroom activities are an interesting offer for a child's everyday reality - the evaluation of the project „Academy of development and cognition”</i>	335
Krzysztof Zajdel – <i>The opinion the put effects of the education</i>	345
Ewa Kochanowska – <i>Didactic questions as a tool of individualisation of the educational process of children at early school age</i>	359
Anna Romanowska-Tołłoczko, Agata Nowak, Piotr Oleśniewicz – <i>Self-assertion, self-esteem and interpersonal relationships in junior high school youth</i>	369

Part IV

MANAGEMENT DESIGN OF A BETTER EDUCATION IN SCHOOLS AND UNIVERSITIES

Artur Zimny, Jerzy Jasiński – <i>Quality or mediocrity? The dilemmas around the quality management of the education at schools of higher professional education</i>	381
Leszek Pawelski – <i>A headmaster is responsible for her educational level</i>	391
Bogdan Urbaneek – <i>Appropriate management – condition of the quality of education</i>	401
Ryszard Parzęcki – <i>The quality of career counseling in education and in the labour market in selected countries</i>	415
Elzbieta Salata – <i>Forms of secondary school teacher's professional development and training</i>	421
Maria Sobieszczyk, Irena Gnacińska – <i>A teacher's role in the process of organising career counselling for middle school students</i>	431
Małgorzata Kabat – <i>Improving the quality of the teaching profession: Is creativity enough?</i>	439
Ewa Zimny – <i>Teacher work improvement planning in the professional teacher career stage system</i>	457
Anna Kożeniewskaja – <i>The quality of music education students in secondary schools in Belarus</i>	465