Załącznik do uchwały Nr 78/III/IV/2018 Rady Wydziału   
Kultury Fizycznej i Ochrony Zdrowia PWSZ Koninie z dnia 05 kwietnia 2018 r. w sprawie określenia zasad prawidłowego przygotowania pracy dyplomowej na Wydziale Kultury Fizycznej i Ochrony Zdrowia.

Zasady prawidłowego przygotowania pracy dyplomowej   
 na Wydziale Kultury Fizycznej i Ochrony Zdrowia

1. Ogólne zasady dotyczące pracy dyplomowej określa rozdział 12 § 39, 40 i 41 Regulaminu studiów PWSZ w Koninie załącznika do Uchwały Nr 137/VI/III/2017 Senatu PWSZ w Koninie z dnia 28 marca 2017 r. w sprawie uchwalenia regulaminu studiów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie
2. **UZUPEŁNIENIA I OGÓLNE WYMOGI DOTYCZĄCE PRACY DYPLOMOWEJ**

**Przygotowując pracę dyplomową należy:**

* 1. posługiwać się ogólną znajomością dyscypliny naukowej związanej   
      z tematem pracy,
  2. wykazać się umiejętnością wyszukiwania literatury przedmiotu,
  3. umieć łączyć elementy wiedzy teoretycznej z zagadnieniami praktycznymi,
  4. stosować poprawność metodologiczną i konstrukcyjną pracy,
  5. właściwie stosować przepisy, materiał ilustracyjny, poprawność, styl i język pracy.

1. **PRZYKŁADOWA KONSTRUKCJA PRACY EMPIRYCZNEJ**

**Strona tytułowa(bez numeru)**

**Temat pracy dyplomowej tłumaczony w języku angielskim**

Dedykacje, podziękowania wg uznania

Motto

(po stronie tytułowej numeracja stron wg kolejności od 2...)

**Spis treści**

**Wprowadzenie**

dlaczego podjęto taki problem? skąd ten problem?, jaka jest potrzeba podjęcia problemu? dlaczego warto go rozwiązać?, jaki jest **cel pracy**? czego dotyczą poszczególne rozdziały pracy?, itp.

**Rozdział 1. Tytuł dotyczący głównego problemu pracy**

**(tzw. rozdział teoretyczny)**

w podrozdziałach np.: wprowadzenie w podjęty problem, tło teoretyczne problemu, charakterystyka problemu i jego głównych uwarunkowań, co wiadomo dotychczas na temat problemu? kto się nim zajmował? co jeszcze w tym zakresie warto zbadać i dlaczego?, itp.

**Rozdział 2. Metodologia badań własnych (tzw. rozdział metodologiczny)**

w podrozdziałach np.: problem badawczy- czego dokładnie dotyczy problem badań własnych?, bardziej szczegółowe cele badań- np. określenie związku między…., badane zmienne (czynniki), pytania i hipotezy badawcze, materiał badawczy, metody badań, schemat analizy danych, itp.

**Rozdział 3. Analiza wyników badań**

**Rozdział 4. Dyskusja i wnioski końcowe (albo: Podsumowanie i wnioski**

**końcowe)**

w podrozdziałach np.: weryfikacja hipotez i dyskusja nad wynikami badań, w której autor może rozważyć następujące kwestie: które z hipotez uzyskały potwierdzenie w wynikach badań, a które z nich nie uzyskały i dlaczego? jak się mają wyniki badań własnych do wyników badań innych autorów? co ukazują badania własne ?, co wynika z pracy dla praktyki? (potencjalne obszary i możliwości zastosowań), wnioski końcowe, itp.

**Piśmiennictwo**

tylko to które wykorzystywano w tekście pracy, podane wg spisu alfabetycznego

**Streszczenie pracy + słowa kluczowe (w języku polskim oraz w języku angielskim)**

**Załączniki:**

1. narzędzia stosowane w badaniach (jeżeli są konstrukcji własnej lub dostępne dla użytku publicznego za zgoda autora),
2. tabele z wynikami w formie podsumowania (opcjonalnie).

**W zakresie formalnej struktury pracy (tj. rozdziały) dopuszcza się możliwość innej konstrukcji pracy dyplomowej, którą określa promotor w zależności od dyscypliny naukowej, z zakresu której praca jest pisana.**

1. **KRYTERIA EDYTORSKIE PRACY**
2. marginesy: dolny i górny -2,5 cm; lewy- 3,5 cm; prawy- 2,5 cm,
3. odstęp między wierszami (tzw. interlinia):1,5,
4. rodzaj czcionki: Times New Roman,
5. rozmiar czcionki: 12 pkt,
6. włączone justowanie – nie musi być dzielenia wyrazów,
7. nowy akapit – wcięcie: 1,25,
8. rozdział powinien rozpoczynać się od nowej strony,
9. podrozdziały powinny znajdować się na tej samej stronie,
10. numeracja stron - w prawym dolnym rogu strony,
11. tytuły rozdziałów: czcionka**: 16 pkt i bold** (pogrubiony), kropki tylko po cyfrach  
    np.: **Rozdział 1. Rozwój sportowy młodzieży** (bez kropki na końcu),
12. wszystkie **inne** tytuły podrozdziałów **14 pkt i bold**  
    np.**1.1. Wprowadzenie. 1.1.1. Zdolności motoryczne,**
13. przed i po każdym tytule podrozdziału 1 wiersz przerwy,
14. każda rycina i tabela powinna mieć numer, tytuł i źródło (jeśli nie jest materiałem autorskim)

np. Źródło: opracowano na podstawie: Osiński (2000, s.71) (bez kropki),

1. podając źródło piszemy czcionką 10 pkt,
2. w tekście należy odsyłać do rycin i tabel np. Jak pokazuje Rycina 1, albo: Z danych zamieszczonych w Tabeli 51 wynika, że,
3. numeracja rycin i tabel nie uwzględnia numeracji rozdziałów i podrozdziałów , jest to numeracja ciągła przez cały tekst pracy od 1 do n,
4. rysunek, ilustrację oraz wykres określamy jako rycinę,

przykładowy opis ryciny:

Rycina 9. Profile badanych zdolności motorycznych w grupie kobiet i mężczyzn (bez kropki, czcionka nr 11),

1. przykład opisu tabeli i ryciny w aspekcie całościowym:

tytuł powinien znajdować się **nad** tabelą oraz **pod** ryciną,

Tabela 25 . Obszary zastosowań (czcionka 11 pkt) (bez kropki na końcu)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

Źródło: opracowano na podstawie: Nowak (2017, s.25) (bez kropki, czcionka 10 pkt)

|  |
| --- |
|  |

Rycina 14. Profile zdolności motorycznych ( bez kropki, czcionka 11 pkt)

Źródło: opracowano na podstawie: Nowak (2017, s.25) (bez kropki, czcionka 10 pkt)

**Proponowana objętość pracy teoretycznej**

|  |  |
| --- | --- |
| Całość | 35 - 55 stron |

**Proponowana objętość pracy empirycznej (badawczej)**

|  |  |
| --- | --- |
| Wprowadzenie | 1- 2 strony |
| Rozdział 1. Teoretyczny | 6-10 stron |
| Rozdział 2. Metodologiczny | 4 - 8 stron |
| Rozdział 3. Analiza wyników | 7-12 stron |
| Podsumowanie i wnioski końcowe | 2-4 stron |
| Piśmiennictwo, Załączniki | 5-9 stron |
| Całość | 25-45 stron |

Powszechnie wiadomo, że w różnych dyscyplinach naukowych oraz wydawnictwach istnieją odmienne kryteria odwoływania się do wykorzystywanych prac oraz różne formy zapisu piśmiennictwa. W odpowiedzi na zapotrzebowanie naszej jednostki przedstawiamy dość często stosowane kryteria.

**V. FORMA ZAPISU PIŚMIENNICTWA WYKORZYSTANEGO W TEKŚCIE**

1. **Odwołując się do wybranej pracy w tekście przytaczamy w nawiasie nazwisko/ nazwiska autorów oraz rok wydania pracy, np.**

Inną bardzo istotną cechą na poziomie operacji formalnych jest

systematyczny i metodyczny sposób rozwiązywania problemów (Wadsworth 1998).

Nowo powstałe czynniki (zmienne teoretyczne) nabierają znaczenia dzięki

potencjalnym strukturalnym właściwościom istniejącym w obrębie zbioru wzajemnych zależności między zmiennymi empirycznymi (Ferguson, Takane 2007).

1. **Jeśli przytaczamy kilka prac to uwzględniamy rok ich wydania, np:**

W celu przewidywania wartości zmiennej zależnej na podstawie znajomości wartości zmiennych niezależnych (predykatorów) zastosowano model regresji wielokrotnej (Gouliford 1954, Brzeziński 1996).

Temperament dotyczy formalnej charakterystyki zachowania (Strelau,

Zawadzki 1997; Buss, Plomin 2000).

1. **Jeśli praca zawiera nie więcej niż trzech autorów można podać nazwiska wszystkich. Jeśli liczba ta jest większa zapis jest następujący:**

Motywacja osiągnięć wyrażająca się w dążeniu do sukcesu jest niezwykle

istotnym czynnikiem dla osiągania wysokich rezultatów w sporcie (Hodge i wsp. 2000).

Uczenie się w takim rozumieniu polega na trafnym uzupełnianiu wiedzy

o otoczeniu, a więc na właściwym dobieraniu posiadanego już doświadczenia do odbieranej przez podmiot wskazówki bodźcowej (Gibson i wsp. 1955; Bern 1997; Wiatrowski i wsp. 2010).

1. **Jeśli już w tekście przytoczyliśmy nazwisko wówczas w nawiasie umieszczamy wyłącznie rok, np.**

Wg Kowalskiej (2001) motywacja ma istotne znaczenie dla.

Zdaniem Nowaka (1991) zdolności motoryczne.

Wyniki badań Zakrzewskiej (2008) wskazują na duże zróżnicowanie.

1. **Jeśli cytujemy tekst pracy to po zapisie nazwiska i roku wydania umieszczamy stronę, np.:**

„Przyjmuje się, że ćwiczenia gibkości winny znaleźć stosowne miejsce w każdej jednostce zajęć sportowych, rekreacyjnych czy w lekcji wychowania fizycznego” (Osiński 2000, s.246).

1. **Jeśli przytaczamy tę samą pracę tuż po sobie stosujemy zwrot: ibidem., np.:**

W okresie wczesnego dzieciństwa (1–3 lat) dominującą funkcją jest spostrzeganie, w wieku przedszkolnym (3–7 lat) pamięć, w wieku szkolnym (7–13 lat) uwaga, natomiast   
w okresie dojrzewania (zdaniem Wygotskiego: 13–17 lat) myślenie (ibidem).

1. **Jeśli przytaczamy tę samą prace po raz drugi (albo kolejny), natomiast po pierwszym przytoczeniu przywoływaliśmy inne prace wówczas powinniśmy ponownie zastosować zapis taki jak za pierwszym razem: czyli ponownie przytoczyć nazwisko autora i rok wydania pracy**
2. **Kiedy nie mamy dostępu do pracy oryginalnej natomiast treści z tej pracy występują w pracy innego autora zapis wygląda następująco:**

Organizm, przyswajając sobie wpływy zewnętrzne oraz szereg form zachowania, asymiluje je w zależności od stadium rozwojowego, w jakim się znajduje (Brzezińska 2000, za: Wygotski 1971).

1. **Kiedy przytaczamy prace danego autora wydane w tym samym roku wówczas przy roku wydania pracy umieszczamy kolejne litery alfabetu, np.:**

Pojawienie się operacji formalnych pociąga za sobą także zmiany w zakresie rozumowania moralnego, którego wyrazem jest zdolność do wartościowania sądów moralnych, a także do rozwiązywania podstawowych dylematów moralnych (Schaffer 2005a).

W okresie dorastania „ja” staje się bardziej zróżnicowane i nastolatkowie zaczynają w coraz to inny sposób postrzegać siebie w każdej z podstawowych ról społeczno – rodzinnych: jako ucznia, w towarzystwie przyjaciół oraz rówieśników, w gronie rodziny, w relacjach uczuciowo–emocjonalnych (Schaffer 2005b).

**VI. SPOSÓB ZAPISU PIŚMIENNICTWA NA KOŃCU PRACY**

1. Wykorzystane teksty zapisujemy alfabetycznie na końcu pracy   
   w podrozdziale: **Piśmiennictwo**
2. Forma zapisu pracy badawczej i teoretycznej wygląda następująco:

### CZASOPISMO:

Baker, J., Yardley, J., Cote J.(2003).Coach Behaviors and Athlete Satisfaction in Team and Individual Sports. *International Journal of Sport Psychology*, 34(3), 226-239.

MacLean, J., Hamm, S.(2008).Values and Sport Participation: Comparing Participant Groups, Age, Gender. *Journal of Sport Behavior*, 31(4), 352-367.

Widerszal – Bazyl, M.(1978*).*Kwestionariusz do mierzenia motywu osiągnięć. *Przegląd Psychologiczny*, 21(2), 355-368.

Kłodecka – Różalska, J., Kownacka, I.(2005).Stereotypy płci i motywacja osiągnięć młodzieży uprawiającej sporty walki. *Sport Wyczynowy*, 11-12, 23-31.

**KSIĄŻKA:**

Reykowski, J. (1992). *Procesy emocjonalne, motywacja, osobowość*. Warszawa: PWN.

**ROZDZIAŁW KSIĄŻCE:**

Rychta, T.(2004).Osobowość i sport*.* W: M. Mikołajczyk (red.), *Korelaty psychologiczne aktywności ruchowej i sukcesów w sporcie - z badań nad osobowością sportowców i studentów uczelni wychowania fizycznego* (s.13-28).Warszawa: PTNKF.

Bornstein, M.H.(1987).Sensitive periods in development: definition, existence, utility and meaning. W: M.H. Bornstein (red.), *Sensitive Periods in Development. Interdisciplinary Perspectives*. Hillsdale (s.3-18). NJ: Lawrence Erlbaum,

Łukaszewski, W.(2000).Motywacja w najważniejszych systemach teoretycznych*.* W: J.Strelau (red.), *Psychologia. Podręcznik akademicki*. Tom II.(s. 427-491). Gdańsk: GWP.

Korzystanie z danych internetowych – należy podać autora tekstu, instytucję lub jednostkę   
z której pochodzi, adres strony oraz datę i godzinę pobrania materiału.

Kowalski J. AWF Poznań. www.pl. 20.10.2017 r. godz. 11.00

1. **CZYNNOŚCI PO NAPISANIU PRACY**
2. Jeden egzemplarz pracy dyplomowej dwustronnie drukowanej w miękkiej oprawie oraz pracę na nośniku elektronicznym(płyta CD w programie PDF)   
   student składa w Katedrach – pokój Nr 7.
3. Płyta CD opisana wg wzoru:

**Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa**

**w Koninie**

**Wydział Kultury Fizycznej i Ochrony Zdrowia**

**Nazwisko i imię**

Nr albumu

Praca dyplomowa

Promotor pracy

tytuły i stopnie naukowe oraz imię i nazwisko

Kierunek:

Specjalność:

Studia stacjonarne

**Temat pracy dyplomowej**

Praca dyplomowa licencjacka

Konin ……..

1. Na końcu pracy dyplomowej, student zamieszcza kartę ewidencyjną pracy, oświadczenie o samodzielnym wykonaniu pracy, oświadczenie studenta dotyczące udzielenia licencji oraz oświadczenie studenta.(druki do pobrania na stronie internetowej Wydziału).

Załącznik nr 1.2. do Regulaminu procedury antyplagiatowej  
stanowiącego załącznik do Decyzji Nr 1/2018 Dziekana  
Wydziału Kultury Fizycznej i Ochrony Zdrowia PWSZ   
w Koninie z dnia 19 marca 2018 r. w sprawie trybu oraz zasad procedury antyplagiatowej stosowanej na Wydziale   
Kultury Fizycznej i Ochrony Zdrowia

**Wytyczne do składania pracy dyplomowej**

**w wersji elektronicznej**

Pracę dyplomową należy wprowadzić poprzez **Portal eOrdoOmnis** przez indywidulane **konto eStudent**, korzystając z zakładki „**Dyplomowanie**”.

1. W zakładce „Dyplomowanie” należy za pomocą okienka **„+dodaj temat**”

uzupełnić:

- temat w j. polskim,

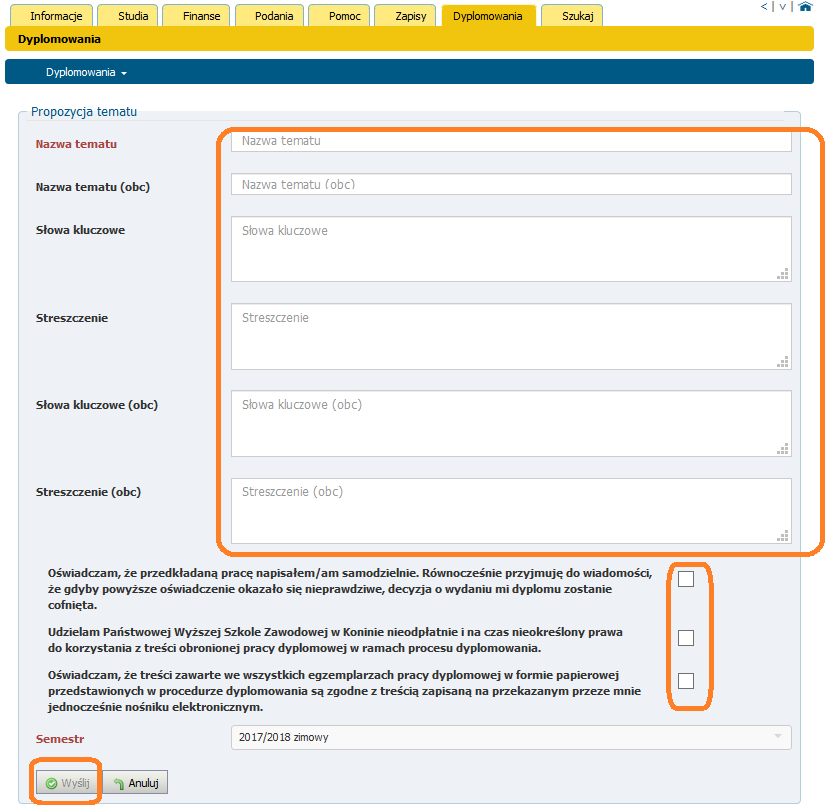
- temat w j. obcym,

- słowa kluczowe w j. polskim

- słowa kluczowe w j. obcym,

- streszczenie w j. polskim,

- streszczenie w j. obcym,



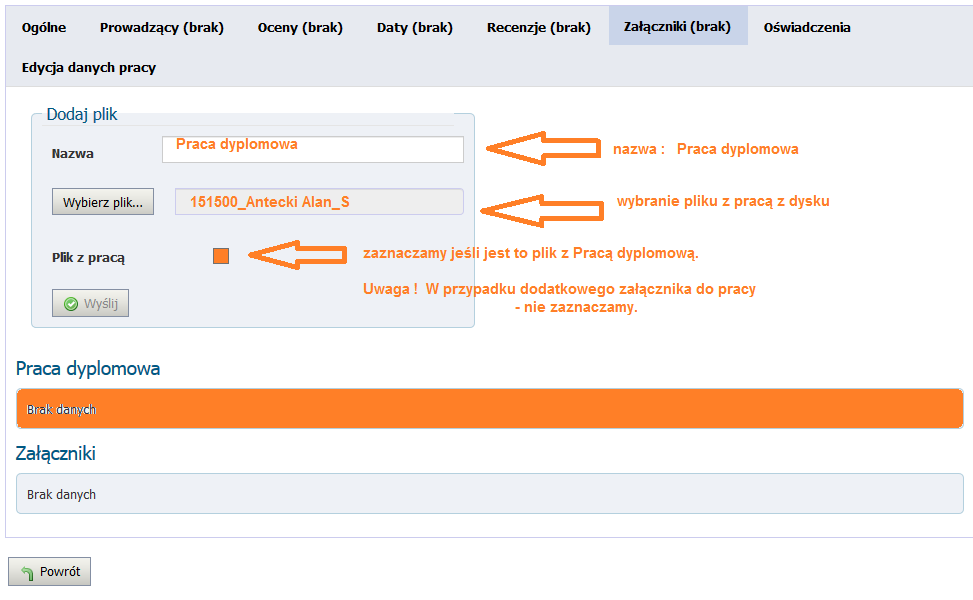
1. Pracę w formie elektronicznej - Plik z pracą o nazwie: **album, nazwisko, imię forma studiów** w formacie pliku **PDF**należy

wprowadzić do zakładki **„ZAŁĄCZNIKI”**

Przykład zapisania pliku:

**151500\_Antecki Alan S**

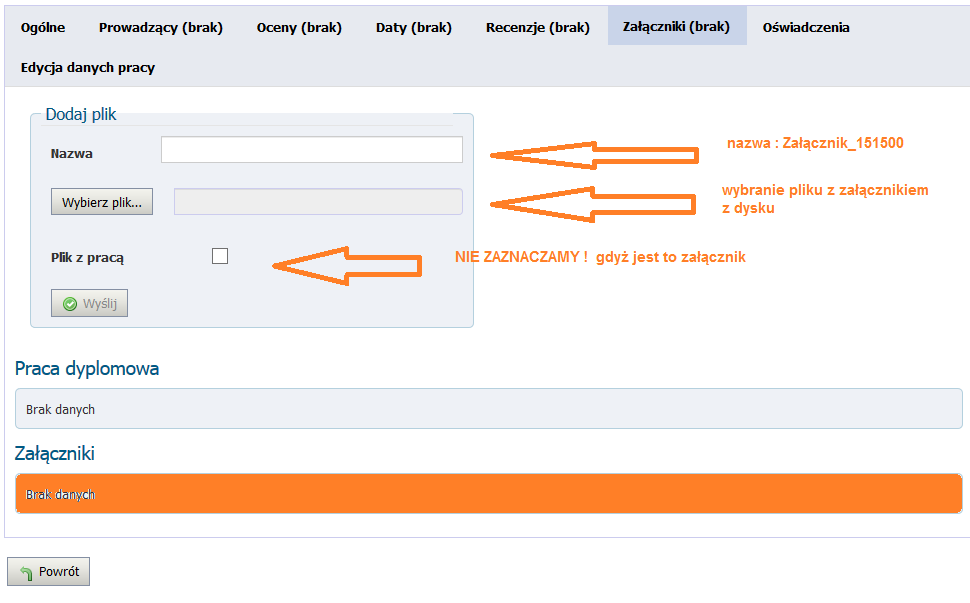
gdzie S- studia stacjonarne; N- studia niestacjonarne



**Uwaga !**

Praca dyplomowa zawierająca **dodatkowe załączniki**należy wprowadzić również   
w tym samym miejscu co pracę wpisując **załącznik numer albumu**(dotyczy to najczęściej prac inżynierskich).

Przykład zapisania pliku:**załącznik\_151500**



Wersja elektroniczna pracy dyplomowej powinna być identyczna z wersją papierową pracy dyplomowej złożonej we właściwej Katedrze.